

Tien meisies, met hul lampe

The image displays a musical score for a song. It consists of four staves, each with a treble clef and a key signature of two sharps (F# and C#). The time signature is common time (C). The melody is written with quarter notes and half notes. Below each staff is the corresponding Dutch lyrics. The background of the page features a faint, artistic image of a group of young women.

Tien mei - sies, met hul lam - pe,
wag op die brui - de - gom.
Vyf mei - sies was ver - stan - dig,
die an - der gee nie om.

1(b)

Die brui - de - gom kon laat wees -
dit het hul skoon ver - geet.
Die vyf met ek - stra o - lie
was vir die wag ge - reed.

2

Tien meisies, met hul lampe,
word almal later vaak.

Al laer brand die vlamme.

Al tien raak aan die slaap.

Tot middernag, toe, skielik:

"Hier kom die bruidegom!

Kry reg jul vreugdeligte.

Staan op, verwelkom hom!"

3

Tien meisies, met hul lampe,
wag op die bruidegom.
Vyf meisies was verstandig,
die ander gee nie om.
Tien meisies met hul lampe -
net vyf was voorbereid.
Dié vyf vier vrolik bruilof
saam in Gods koninkryk.